

Samstag, 24. Januar 2009, 14.00 - 16.00
Villa Egli, Höschgasse 4, 8008 Zürich

Hörlounge: Aldo Gardini

Das Feature - die hohe Kunst des Radiomachens. Aldo Gardini präsentiert und kommentiert aus seiner Sicht die Geschichte des Features bei Schweizer Radio DRS.

In den über 40 Jahren die er in diesem Medium arbeitet - und bald endgültig in Pension geht - sammelte er in seinem persönlichen Archiv Produktionen, die ihn inhaltlich, von der formalen Gestaltung her oder durch ihre Entstehungsgeschichte beeindruckt haben. Diese Hörlounge bietet die Gelegenheit in diesem Archiv zu stöbern.

Aldo Gardini

Eintritt frei

Die ignm Zürich wird unterstützt von Stadt und Kanton Zürich.

Eine der interessantesten Zeiten für das Feature waren die Jahre 1975 bis circa 1989. Damals boten sich mit dem Aufkommen der preisgünstigen Kunstkopf-Mikrofone völlig neue Produktionsmöglichkeiten und Formen im Radio-Feature. Von den in dieser Zeit produzierten Sendungen lösten die Reisedokumentationen die meisten Hörerreaktionen aus. Zu nennen sind da die Beobachtungen bei den Proben einer Blaskapelle in Bardolino oder die Jugenderinnerungen des Autors in Italien mit dem Titel «Riminszenzen». Kultstatus erreichte das Feature «Brasil - Akustische Impressionen aus einem südamerikanischen Land» von Matthias von Spallart und Aldo Gardini. Diese Sendungen wurden damals in den Programm-Zeitschriften speziell gekennzeichnet um die Hörer darauf aufmerksam zu machen, dass diese Produktionen nur mit Kopfhörern optimal abgehört werden können. Möglicherweise waren damals die oft unbequemen Kopfhörer mit ein Grund dafür, dass sich diese Technik nie durchsetzen konnte. Die Hörlounge in der Villa Egli bietet Gelegenheit - mit bequemeren Kopfhörern und in konzentrierter Form - die letzten 40 Jahre Revue passieren zu lassen.

Nächste Veranstaltung der **ignm Zürich**:

14. März 2009, 20.30 - Kunstraum Walcheturm

Musik von Clarence Barlow. Zu Gast ist das Ives Ensemble aus Amsterdam.