

Stadt Zürich Kultur, Postfach, 8022 Zürich
www.stadt-zuerich.ch/musikpodium

Künstlerische Leitung: Peter K Frey,
Michael Heisch, Daniel Studer und Alfred
Zimmerlin

Zwei Tage Zeit Festival für improvisierte Musik

Eine Koproduktion des Musikpodiums
der Stadt Zürich, der IGNM Zürich und
der Werkstatt für improvisierte Musik
(WIM) Zürich

Eintritt pro Abend Fr. 40.–/20.– (erm.)
Beide Abende Fr. 60.–/30.– (erm.)
IGNM- und WIM-Mitglieder: ermässiger
Eintrittspreis

Freitag, 22. Januar 2010
ab 19.30 Uhr

Theater Rigiblick
Germaniastrasse 99, Zürich

19.30 Uhr
Christine Sehnaoui, Altsaxophon
Hans Koch, Bassklarinetten und Elektronik

20.45 Uhr
Norbert Möslang, geknackte Alltags-
elektronik, Visuals

22 Uhr
FULL BLAST
Peter Brötzmann, Saxophone, Klarinette,
Tarogato
Marino Pliakas, Elektrobass
Michael Wertmüller, Schlagzeug

Samstag, 23. Januar 2010
ab 19.30 Uhr

Theater Rigiblick
Germaniastrasse 99, Zürich

19.30 Uhr
Gallio/Streuli: «mono»
Christoph Gallio, Altsaxophon, Tonband
Beat Streuli, Visuals

20.45 Uhr
Luigi Archetti, Gitarre, Elektronik
Hervé Provini, Schlagzeug

22 Uhr
John Butcher, Saxophone
Gerry Hemingway, Schlagzeug,
Elektronik

Intermezzi:
Radio Funkloch
Sebastian Hofmann, Radio

www.zweitagezeit.ch